



---

**English below**



## Seviqcnews 2022.14

**OperArija (SI): Petra Vrh Vrezec (sopran), Al Vrezec: (bariton), Gregor Klančič (orgle)**

**14.8.2022 (nedelja) 19:00, Brežice, Slomškov dom:**

Klepot z OperArija (SI)

**14.8.2022 (nedelja) 20:00, Brežice, Župnijska cerkev Sv. Lovrenca:**  
Ave Maria skozi stoletja

**Vstopnice so pri zgodnejšem nakupu cenejše.** Na ta koncert je vstop prost vstopnine.

**Sporočilo umetnika obiskovalcem:** Vsa ta leta smo brskali po bogati glasbeni zakladnici z uglasbenimi molitvami Ave Marija, enim z občudovanja vrednim duhovnimi globinami, drugimi navihanimi in kipečimi od radoživosti življenja. Pestrost skladateljev, ki so napisali skladbe Ave Maria, nas je presenečala. Besedilo Ave Maria je uglasbil skoraj sleherni skladatelj, tudi največji med njimi. Železni repertoar so tri uglasbitve, Gounod-Bach, Schubert in Caccini, ki so jih v neštetih različicah izvajali najslavnejši klasični in estradni glasbeniki. Ave Marije drugih skladateljev pa boste že težje zasledili na zgoščenkah ali YouTube kanalu, večino celo nikoli. Zato je bilo vznemirljivo posegati po vsaki novi uglasbeni »molitvi«, saj se nam je zdelo, da vedno znova orjemo prazvedbeno ledino, ob kateri se prvič zazrti v glasbeno delo čudimo pestrosti idej, načinov doživljjanja besedila in duhovni naravnosti skladatelja. Sčasoma je zorela in končno dozorela ideja, da to posnamemo in glasbeno zapuščino delimo z občudovalci Božje matere in glasbe, ki jo je le-ta navdahnila.

**Častni pokrovitelj / Honorary Patron:**

[Slovenska akademija znanosti in umetnosti \(Ljubljana, SI\)](#)

**Partnerji / partners:**

[Ministrstvo za kulturo \(Ljubljana, SI\)](#), [Občina Brežice \(Brežice, SI\)](#), [Réseau Européen de Musique Ancienne \(Versailles, FR\)](#), [Župnija Brežice \(Brežice, SI\)](#).

**OperArija (SI): Petra Vrh Vrezec (soprano), Al Vrezec: (baritone), Gregor Klančič (organ)**

**14.8.2022 (Sunday) 19:00, Brežice, Slomškov dom:**

Chat with OperArija (SI)

**14.8.2022 (Sunday) 20:00, Parish Church of St. Lawrence:**

Ave Maria through the centuries

**Tickets are cheaper if purchased earlier.** Admission to this concert is free.

**Artist's message to visitors:** All these years we have browsed the rich musical treasury with the musical prayers of Ave Maria, some with admirable spiritual depths, others naughty and boiling with the joy of life. The variety of composers, who wrote the Ave Maria tracks, surprised us. The lyrics of Ave Maria were set to music by almost every composer, even the greatest of them. The Iron Repertoire consists of three arrangements, Gounod-Bach, Schubert and Caccini, performed in countless versions by the most famous classical and pop musicians. Ave Maria by other composers will be harder to find on CDs or YouTube channels, most of them never. Therefore, it was exciting to intervene after each new musical "prayer", as we felt that we were constantly plowing the pre-performance wasteland, where we marvel at the variety of ideas, ways of experiencing the text and the spiritual orientation of the composer. Eventually, the idea matured and finally matured to record this and share the musical legacy of Ave Maria with those, who simply admirers the Mother of God and music that she inspired.



Slovenska cesta 1, SI-1000 Ljubljana

+386 (0)1 242 0812

+386 (0)41 674 060

info@k-ramovs.si



Sporočilo ste skladno z Zakonom o varstvu osebnih podatkov, Zakonom o elektronskih komunikacijah ter zakonitega interesa v skladu z GDPR, prejeli na podlagi javno dostopnih podatkov. Če obvestil ne želite prejemati, prosimo sledite naslednji povezavi: [odjava](#)

You received the message in accordance with the Act on the Protection of Personal Data, the Act on Electronic Communications and legitimate interest in accordance with the GDPR, based on publicly available data. If you do not want to receive notifications, please follow the following link: [unsubscribe](#)