



20+



objava osebe Seviqc

**Seviqc**

Pravkar · 🌐



Dragi ljubitelji stare glasbe in prijatelji festivala Seviqc, do začetka festivala Seviqc 2026 je še 61 dni.

Tudi letos smo, tako kot v prejšnjih letih, pripravili poseben dogodek za otroke in družine. Operna pustolovščina za mlajše in starejše otroke in družine bo v ponedeljek, 10. avgusta 2026 ob 18:00 v Glasbeni šoli Celje. Po predstavi bo ob 19:00 pogovor z umetniki v Kavarni Oaza, kjer boste lahko vprašali vse, kar vas zanima.

Program je primeren za otroke od tretjega leta starosti ter za učence prve triade osnovne šole. Vstop za oba dogodka je prost, je pa potrebna rezervacija z navedbo števila obiskovalcev.

Čarobna Operna pustolovščina za mlajše in starejše otroke ter družine se kot glasbena avantura začne že, ko otroci vstopajo v dvorano, saj se operni pevki »v zaodrju« medtem že pripravljata na predstavo – si urejata frizuro, se ličita, oblačita, upevata ... Ko pevki ugotovita, da sta opazovani, se predstavita in se po kratkem klepetu z otroki prelevita v zavezniški sestri Fiordiligi in Dorabello, ki zaigrata in zapojeta prvi duet iz Mozartove opere Vse so take. Pustolovščina je še posebej zanimiva in zabavna, ko se na sceni pojavita razigrana pravljica junaka Janko in Metka ter otroke povabita, da se preizkusijo v otroški izštevanki, čemur sledi Humperdinckov duet iz istoimenske opere Janko in Metka. Sledilo bo skupno čaranje pred simpatično arijo čarovnice iz prej omenjene opere. Otroci tu spoznajo, da skladatelji navadno deške vloge in dramatične arije dodelijo mezzosopranu. Skupaj se bomo preizkusili tudi v ritmičnem veslanju beneških gondolierjev in ob tem prisluhnili znani Offenbachovi Barkaroli iz Hoffmanovih pripovedk. Kakšne vloge pa skladatelji dodeljujejo sopranistkam? To spoznajo v eni od najbolj znanih sopranskih arij nežne in mile deklice Laurete iz opere Gianni Schicchi skladatelja Puccinija, katerega letos obeležujemo 100-letnico smrti. V zaključku sledi še zabaven »glasbeni kreg« Suzane in Marcelline iz Mozartove Figarove svatbe s poučnim vzgojnim zaključkom, da se moramo med seboj pogovarjati spoštljivo. Otroci s pevkama preletijo še programski list na plakatu, ki je ves čas rdeča nit predstave in če si otroci želijo, izberejo ponovitev enega od že poslušanih prizorov za »bis«.

V predstavi otroci aktivno sodelujejo: urijo se v ritmu (govorne in gibalne vaje), preizkušajo zvočne značilnosti glasu ter pod vodstvom raziskujejo barvo nižjega in višjega glasu (glasbene vaje). V vsebinah prepoznavajo čustva in spoznavajo, kako jih lahko izrazimo z glasbo, s čimer dojamemo smisel glasbenega gledališča.

Za predstavo je pripravljen premišljen izbor eminentnih opernih del svetovne glasbene dediščine, ki so poslušljiva, spevna in primerna za vzgojo predšolskih otrok ter otrok prve in druge triade osnovne šole. Izbrana dela imajo tudi kakovostne slovenske prevode, kar otrokom omogoča lažje spremljanje in razumevanje operne zgodbe. Občutek operne čarobnosti dodatno ustvarjajo raznoliki in pisani kostumi, lasulje ter rekviziti.

Več na <https://www.seviqc.si/koncert-operarija-si.html>

Vljudno vabljeni,
Klemen Ramovš



Komentiraj kot Seviqc





2



objava osebe Seviq

Vljudno vabljeni,
Klemen Ramovš

Podpirajo nas:

Slovenska akademija znanosti in umetnosti (Ljubljana, SI)

Društvo prijateljev mladine Levi breg - Velenje (Velenje, SI)

European Festivals Association (Brussels, BE)

Glasbena šola Celje (Celje, SI)

Gostinstvo in storitve, Marcel Koštomaj, Luma studio, s.p. (Celje, SI)

Mestna občina Celje (Celje, SI)

Osrednja knjižnica Celje (Celje, SI)

Računalniške storitve, Gregor Koprivc s.p. (Celje, SI)

Réseau Européen de Musique Ancienne (Paris, FR)

Zavod za kulturne prireditve in turizem Celeia Celje (Celje, SI)



[Oglej si vpoglede in oglase](#)

[Promoviraj objavo](#)



Komentiraj kot Seviq

