

Objava na Facebooku, poslana 5.7.2025

Facebook stran Seviqc (2508 sledilcev)

<https://www.facebook.com/Seviqc/posts/pfbid02LRYeza2935wnvQi9pEFFPykAvk5KU8qYj5KHLY58wwBbfTcBka8m6kvK43jcYUtThI>

Facebook profil Klemena Ramovša (4967 prijateljev)

<https://www.facebook.com/klemen.ramovs/posts/pfbid0vezFHxe84o2qBSZ1AcVddA3juRatGsYmhEYr9m9HMR7HYmEue1hKdAEcm3Sqfrhel>

Besedilo objave:

Še 34 dni do začetka Seviqc 2025.

Naročilo vstopnic: <https://www.seviqc.si/splosno.html>

SCHOLA ROMANA ENSEMBLE nastopi v soboto, 9. avgusta 2025 ob 20:00 v Stolni cerkvi sv. Danijela v Celju v zasedbi Paola Alonzi (sopran), Franco Todde (tenor in renesančna kitara), Lorenzo Sabene (lutnja) in Stefano Sabene (renesančna prečna flavta) ter s programom: Palestrina, Canticum Canticorum.

Uro pred koncertom, ob 19:00 je v Kavarni Oaza klepet z umetniki,

LORENZO SABENE (<https://www.lorenzosabene.com/bio>), rojen v Rimu, je začel študirati klasično kitaro pri desetih letih in se kasneje osredotočil na lutnjo in historična brenkala pod vodstvom Andrea Damianija na Conservatorio di Musica »Santa Cecilia«, kjer je leta 2018 diplomiral z odliko. Specializiral se je za baročno kitaro pri Xavierju Diaz-Latorreju v Barceloni in leta 2023 diplomiral iz muzikologije na "La Sapienza". Kot član Schole Romana je izvedel številne koncerte v Italiji in tujini, s čimer je okrepil kulturno dediščino Rima. Kot continuist na teorbi in baročni kitari je sodeloval z različnimi zasedbami in sodeloval pri sodobnih produkcijah del Melanija in Benevolija. Pred kratkim je posnel zbirko madrigalov Girolama Bellija in nastopil v seriji "Klassiek in de Kapel" v Belgiji ter na festivalu Cervantino v Mehiki. Poleg nastopanja se ukvarja z muzikološkim raziskovanjem, sodeluje pri projektih, kot je »ArtMus«, in kurira koncertne programe. Na tekmovanju Mario D'Agosto leta 2022 je osvojil absolutno 1. nagrado v kategoriji "starodavni instrumenti".

<https://www.youtube.com/watch?v=urHxIVy9c00&t=1s>

<https://www.youtube.com/watch?v=IRDDhoiNZsc>

<https://www.youtube.com/watch?v=4VltwZlu6LM>

Podpirajo nas:

Slovenska akademija znanosti in umetnosti (Ljubljana, SI)

European Festivals Association (Brussels, BE) EFFE

Eurotas hoteli, gostinstvo in storitve, d.o.o. (Celje, SI)

Gostinstvo in storitve, Marcel Koštomaj, Luma studio, s.p. (Celje, SI)

Mestna občina Celje (Celje, SI)

Ministrstvo za kulturo (Ljubljana, SI)

Radiotelevizija Slovenija javni zavod, Ljubljana (Ljubljana, SI) Radio

Réseau Européen de Musique Ancienne (Paris, FR)

Zavod za kulturne prireditve in turizem Celeia Celje (Celje, SI)

Župnija Celje - Sv. Danijel (Celje, SI)

#Music #Festival #EarlyMusic #Seviqc #SloveniaCulture #ClassicalMusic #LiveMusic #CulturalHeritage
#CulturalTourism #Seviqc2025 #LivePerformance #HistoricInstruments #Palestrina