

## objava osebe Klemen Ramovš



Klemen Ramovš

30. junij · 🌐

...

Še 39 dni do začetka Seviqc 2025.

Naročilo vstopnic: <https://www.seviqc.si/splosno.html>

FORTEPIANO ENSEMBLE nastopi v petek, 8. avgusta 2025 v Narodnem domu v Celju, v zasedbi Michele Bolla (klavir s kladivci), Paolo Faldi (klasična oboa), Luca Lucchetta (klasični klarinet), Elisa Boggetti (klasični rog) in Stefano Sopranzi (klasični fagot) s programom Klaviatura v vetru: Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven.

ELISA BOGNETTI je profesorica roga na konservatoriju »A. Boito« v Parmi. Nastopala je po vsej Evropi, v ZDA, Rusiji, na Japonskem, Kitajskem in v Koreji, in sicer v uglednih koncertnih dvoranah, kot so Philharmonie Berlin, Queen Elizabeth Hall v Londonu, Concertgebouw v Amsterdamu, Musikverein na Dunaju, tokijska dvorana Suntory Hall in Pekinški center za uprizoritvene umetnosti. Igrala je pod taktirko nekaterih najuglednejših dirigentov, kot so Lorin Maazel, Nikolaus Harnoncourt, Zubin Mehta in Riccardo Chailly. Na historičnih instrumentih nastopa z ansambli Concerto Köln, Accademia Bizantina, Orchestra Barocca della Svizzera Italiana, Gusto Barocco, La Cetra Barockorchester, Beneški baročni orkester in orkester »Il Pomo d'Oro«. Rog je študirala pri Guidu Cortiju, Markusu Maskuniittyju in Thomasu Hauschildu ter diplomirala v Italiji in Nemčiji.

<https://www.conservatorio.pr.it/docenti/elisa-bognetti/>

Podpirajo nas:

Slovenska akademija znanosti in umetnosti (Ljubljana, SI)

Celjske lekarne javni lekarniški zavod (Celje, SI)

European Festivals Association (Brussels, BE) EFFE

Eurotas hoteli, gostinstvo in storitve, d.o.o. (Celje, SI)

Mestna občina Celje (Celje, SI)

Ministrstvo za kulturo (Ljubljana, SI)

Neja, proizvodnja in storitve, d.o.o. (Celje, SI)

Radiotelevizija Slovenija javni zavod, Ljubljana (Ljubljana, SI) Radio

Réseau Européen de Musique Ancienne (Paris, FR)

Zavod za kulturne prireditve in turizem Celeia Celje (Celje, SI)

#Music #Festival #EarlyMusic #Seviqc #SloveniaCulture #ClassicalMusic #LiveMusic

#CulturalHeritage #CulturalTourism #Seviqc2025 #LivePerformance #HistoricInstruments

#Fortepiano #Mozart #Beethoven

