

## objava osebe Klemen Ramovš



Klemen Ramovš

25. junij · 🌐

...

Še 44 dni do začetka Seviqc 2025.

Otvoritveni koncert sem zaupal dolgoletnemu prijatelju in izjemnemu umetniku Paolu Faldiju. Fortepiano Ensemble nastopi v petek, 8. avgusta 2025 v Narodnem domu v Celju, v zasedbi Michele Bolla (klavir s klavirci), Paolo Faldi (klasična oboa), Luca Lucchetta (klasični klarinet), Elisa Boggetti (klasični rog) in Stefano Sopranzi (klasični fagot) s programom Klaviatura v vetru: Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven.

Kvinteti za klavir (fortepiano) in pihala so v zgodovini glasbe zelo redki. Prva ohranjena skladba je kvintet Wolfganga Amadeusa Mozarta, tudi v 19. stoletju pa je le malo skladateljev pisalo za to posebno vrsto ansambla (npr. Rimski-Korsakov). V klasični dobi so za klavir in pihalni kvartet pisali le Mozart, Beethoven in Danzi. Proti koncu 18. stoletja so se pihala začela mehansko spreminjati in razvijati drugačen zven ter melodiko v primerjavi z baročnimi pihali. Novi instrumenti, kot je klarinet, so se uveljavili v številnih orkestrih, zanje pa je bilo napisanih veliko solističnih koncertov. Izdelovalci rogov so začeli vgrajevati ventile, vendar se je »naravni« rog uporabljal vse do časa Brahmsa. Fagot in oboa sta imela drugačen in zelo zapleten razvoj, a sta v osnovi ostala nespremenjena vse do sredine 19. stoletja.

Naročilo vstopnic: <https://www.seviqc.si/splosno.html>

Podpirajo nas:

Slovenska akademija znanosti in umetnosti (Ljubljana, SI)

Celjske lekarne javni lekarniški zavod (Celje, SI)

European Festivals Association (Brussels, BE)

Eurotas hoteli, gostinstvo in storitve, d.o.o. (Celje, SI)

Mestna občina Celje (Celje, SI)

Ministrstvo za kulturo (Ljubljana, SI)

Neja, proizvodnja in storitve, d.o.o. (Celje, SI)

Radiotelevizija Slovenija javni zavod, Ljubljana (Ljubljana, SI) Radio

Réseau Européen de Musique Ancienne (Paris, FR)

Zavod za kulturne prireditve in turizem Celeia Celje (Celje, SI)

#music #festival #earlymusic #Celje #Slovenia #Seviqc



Komentiraj kot Klemen Ramovš

