

Posredujem sporočilo mag. Mateja Krajnca, vodje mednarodnega sodelovanja pri Društvu slovenskih pisateljev, Tomšičeva 12, 1000 Ljubljana

Ljubljana, 15. 12. 2023

Spoštovani, spoštovane!

Vabimo vas na javno tribuno za ARS, ki bo potekala v dvorani Društva slovenskih pisateljev v torek, 19. decembra 2023, ob 12. uri. Na njej bomo predstavili in sprejeli tudi deklaracijo proti krčenju programskih sredstev tako za Radio ARS kot za druge ključne slovenske kulturne ustanove, zavode in društva v letu 2024.

Prosimo vas, da na e-naslov dsp@drustvo-dsp.si potrdite, ali se boste dogodka uspeli udeležiti in predstaviti na njem tudi stališče ustanove, ki jo zastopate.

Še pred 160 leti Slovenke in Slovenci nismo imeli svojega institucionalnega gledališča, svoje znanstvene in strokovne založbe, ki bi izdajala znanstvene, poljudne in strokovne knjige v slovenskem jeziku. Bil je to čas, ko nismo imeli lastne univerze kot temelja za najširši nacionalni razvoj, in čas, ko nas pred svetom še ni zastopala najvišja znanstvena in umetnostna ustanova Slovenska akademija znanosti in umetnosti, zavezana ohranjanju in spodbujanju razvoja slovenskega jezika kot identitetnega središča slovenskega naroda. Slovenska institucionalna kultura in znanost sta bili obsojeni na izobraževanje in delovanje v nemško govorečih ustanovah. Z neizmernim trudom in s težavo zbranimi sredstvi so polagoma nastajale ključne slovenske ustanove, ki so krepile slovensko kulturno ustvarjalnost, slovenski jezik, slovensko znanje in znanost, skrb za slovensko kulturno dediščino in za prihodnost slovenske družbe in kulture. Šele leta 1872 je bilo v Ljubljani ustanovljeno Društvo slovenskih pisateljev, 1885 preimenovano v Pisateljsko podporno društvo, ki pa ga je leta 1915 avstrijska oblast razpustila.

Ker se vsak trenutek zavedamo, s kakšnimi napori velikih Slovencev smo Slovenke in Slovenci pridobivali svojo kulturno in znanstveno suverenost, z globoko zaskrbljenostjo zremo, kako danes oblast z lahkoto razgrajuje ključne zgodovinsko pomembne slovenske kulturne ustanove, zavode in društva. Zadnje sporočilo o tem smo prejeli v petek. Eminentni slovenski Radio ARS, ki je bil ustanovljen prav z namenom, da sistematično predstavlja klasične in sodobne, domače in tuje dosežke na področju literature in knjige, glasbe, likovne umetnosti, gledališča, filma, radijske igre in tudi na področju znanosti, nas je obvestil, da so mu za leto 2024 tako občutno skržili sredstva, da je njegov program ogrožen.

V tem trenutku ni pomembno, kdo to zavestno in načrtno počne, ampak s kakšnim namenom želi utišati slovensko kulturo, njeno besedo, glasbo, radio, film, zakaj odriva na rob seznanjanje javnosti z dosežki slovenske znanosti nekoč in danes. Pomembno je, da se vse kulturne in znanstvene ustanove in strokovna interesna kulturna združenja povežemo in odločno rečemo ne takemu zaničevanju, poniževanju in uničevanju slovenske kulture. Danes je na vrsti Radio ARS, drugič bo morda vaša ustanova.

Dušan Merc, predsednik Društva slovenskih pisateljev

IZJAVA

Kako intelektualcem odvzeti njihov glas, kako jih utišati? Najbolj učinkovito je, da zasujemo vse komunikacijske poti med širšo javnostjo in ustvarjalci, ki dajejo družbi vrednost in pomen in ustvarjajo nove poglede na človeka, na politično in duhovno realnost.

Tako metodo utišanja tako ustvarjalcev kot tudi poslušalcev, uničenja skupnosti, ki je utemeljena na demokratičnih načelih in ustvarjalnosti na vseh področjih, ki jih mora zagotavljati slovenska država, obsojamo.

Ne sprejemamo tega, da je program ARS, tretji program Radia Slovenija, potisnjen na rob eksistence in da se mu iz razlogov, ki jih ne moremo razumeti in ki jim lahko pripišemo kakršnokoli idejo, ki uničuje kulturno substanco slovenske družbe, odreka materialna sredstva, nujno potrebna za njegovo delovanje.

Dodajamo, da v slovenskem radijskem prostoru tako ali tako prevzemajo pobudo populistične in kulturno povsem trivialne in pogrošne radijske skupine, ki izničujejo zmožnosti kritične presoje družbenega dogajanja, izničujejo kulturno raven radijske difuzije, zanemarjajo celoten intelektualni spekter slovenske države. Če bo program ARS potisnjen v tako skromno obliko delovanja, na Slovenskem ne bo nobene protiuteži zoper pritlehno in plitvo zvočno podobo Slovenije. Program ARS bo v resnici izbrisan iz radijskega prostora. Zaradi okrnjenega delovanja ARS bi bila slovenska kultura obubožana za najpomembnejši program v kulturnem in nacionalnem prostoru slovenske države.

Pozivamo Vlado Republike Slovenije, Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije in vodstvi RTV Slovenija in Radia Slovenija, ki lahko vplivajo na usodo programa ARS, da ukrepajo in preprečijo uničenje tega tako zelo pomembnega programa!



Slovenska cesta 1, SI-1000 Ljubljana

+386 (0)1 242 0812

+386 (0)41 674 060

info@k-ramovs.si



Sporočilo ste skladno z Zakonom o varstvu osebnih podatkov, Zakonom o elektronskih komunikacijah ter zakonitega interesa v skladu z GDPR, prejeli, ker ste se prijavili na prejemanje novic Seviqc Brežice ali na podlagi predhodne komunikacije ali na podlagi javno dostopnih podatkov. Če obvestil ne želite prejemati, prosimo sledite naslednji povezavi: [odjava](#)

You received the message in accordance with the Act on the Protection of Personal Data, the Act on Electronic Communications and legitimate interest in accordance with the GDPR, because you subscribe to receive Seviqc Brežice news or because of previous communication or based on publicly available data. If you do not want to receive notifications, please follow the following link: [unsubscribe](#)