

- Seviqcnews predstavljajo novice festivala Seviqc Brežice, aktivnosti naših umetnikov in dogodke naših partnerjev v naslednjih dveh tednih. Ta Seviqcnews objavlja dogodke od 31.10.2022 do 13.11.2022. Prejšnje Seviqcnews so objavljene [tukaj](#).
- Seviqcnews present the news of the Seviqc Brežice festival, the activities of our artists and the events of our partners in the next two weeks. This Seviqcnews announces events from 31.10.2022 to 13.11.2022. Previous Seviqcnews are published [here](#).



- Za boljši RTV Slovenija. Cilj novele Zakona o Radioteleviziji Slovenija je zagotoviti popolno institucionalno in programsko avtonomijo naše največje kulturne in informativne ustanove ter zaščititi njeno novinarsko avtonomijo in uredniško neodvisnost. Tako bi lahko javni RTV nemoteno opravljal svoje osnovno poslanstvo: zagotavljanje kakovostnih informativnih, izobraževalnih in razvedrilih vsebin.
- For a better RTV Slovenija. The aim of the amendment to the Law on Radio and Television Slovenia is to ensure the complete institutional and programmatic autonomy of our largest cultural and information institution and to protect its journalistic autonomy and editorial independence. In this way, public RTV would be able to carry out its basic mission unhindered: providing quality informative, educational and entertaining content.

[Preberi več / Read more](#)



- **PETICIJA:** Vabimo Vas, da oddate svoj podpis za delavce in delavke RTV, ki jim grozijo z odpovedjo službe. Klemen Ramovš in 6.069 drugih (30.10.2022 ob 01:41) smo že podpisali svojo podporo. Brez neodvisnega novinarstva, ki služi zgolj javnosti, tudi dobre kulture ne bo.
- **PETITION:** We invite you to submit your signature for RTV workers who are threatened with termination of employment. Klemen Ramovš and 6.069 others (30.10.2022 at 01:41) have already signed their support. Without independent journalism that only serves the public, there will be no good culture either.

[Preberi več / Read more](#)

### Nathalie Houtman

(2007: Kum, Kamnik, Pišece, 2008: Kamnik, Brežice, Soteska, 2009: Maribor, Ljubljana, Dobrovo)

- Flutes in situ je ustvarjanje glasbenih videov. Želimo vam veliko odkritje in če vam je bil videoposnetek všeč, nam bo palec gor, delitev ali naročnina pomagali razviti naš kanal. Če želite, nas lahko podprete tudi na "kupi mi kavo".
- Flutes in situ is Creating music videos. We wish you a great discovery and if you liked the video, a thumbs up, a share or a subscription will help us develop our channel. If you wish,

you can also support us on "buy me a coffee".

[Preberi več / Read more](#)

- Za novo epizodo Flutes in situ smo šli v steklene kapelo Fauquez. Ta edinstveni prostor, po besedah njegovega lastnika "križanec med cerkvijo, nočnim klubom in streliščem", je pravi arhitekturni čudak. Zato smo zaigrali "Diverse bizarre sopra la vecchia sarabanda" Nicole Matteisa, angleškega skladatelja s konca 17. stoletja.
- For this new episode of Flutes in situ, we went to the Glass Chapel of Fauquez. This unique place, in the words of its owner "a cross between a church, a nightclub and a shooting gallery", is a real architectural oddity. Therefore, we have chosen to play "Diverse bizarre sopra la vecchia sarabanda" by Nicola Matteis, an English composer from the end of the 17th century.

[Preberi več / Read more](#)

## Voces Suaves

(2015: Maribor, Brestanica, Podgrad)

- Po treh kritičko pohvaljenih albumih sakralne glasbe se Voces Suaves z madrigalom obrača k nedvomno najpomembnejši posvetni zvrsti renesanse. In prav madrigalom Giachesa de Werta (1535 – 1596) je ansambel posvetil svoj novi album za Arcano, Versi d'Amore. Ta ekspresivna dela, ki jih danes redko izvajajo, so pravi predhodniki madrigalov Claudia Monteverdija, Wertovega mlajšega kolega iz Mantove. Versi d'Amore vsebuje izbor del iz Wertovih zadnjih treh knjig madrigalov: mračne uglasbitve globokih sonetov Petrarke, ki se izvajajo a cappella, in elegantno igreve kanconete, ki se izvajajo z inštrumentalno spremljavo. Vsi kažejo na Wertovo popolno obvladovanje polifone kompozicije, melodične izraznosti in besednega slikanja. Večina skladb je prvih posnetkov, ki končno omogočajo odkrivanje teh biserov madrigalskega repertoarja.
- After three critically acclaimed albums of sacred music, the Voces Suaves turn to what is arguably the most important secular genre of the Renaissance with the madrigal. And it is the madrigals by Giaches de Wert (1535 – 1596) to which the ensemble has dedicated its new album for Arcana, Versi d'Amore. Rarely performed today, these expressive works are the true forerunners of the madrigals of Claudio Monteverdi, Wert's younger colleague in Mantua. Versi d'Amore contains a selection of works from Wert's last three books of madrigals: somber settings of profound sonnets by Petrarch performed a cappella, and elegantly playful canzonettes performed with an instrumental consort. They all show Wert's perfect mastery of polyphonic composition, melodic expressiveness and word painting. Most of the pieces are first recordings, which finally make it possible to discover these jewels of the madrigal repertoire.

[Preberi več / Read more](#)



**Ponedeljek / Monday, 31.10.2022, 14:00**

- Noč čarovnic: Na tradicionalnem dogodku boste ljubitelji fantazije, čarovnije in vsega strašnega lahko uživali v predstavah na glavnem odru, ustvarjali čarovniške izdelke, se preizkusili v poznavanju čarovniških skrivnosti v družbi grajske čarovnice Bogenčare, se sprehodili skozi začarano tržnico in okusili zacoprane dobrote.
- Halloween: At the traditional event, fans of fantasy, magic and all things scary will be able to enjoy performances on the main stage, create magical products, test their knowledge of

magical secrets in the company of the castle witch Bogenčara, walk through the enchanted market and taste the enchanted delicacies.

[Preberi več / Read more](#)



**Četrtek / Thursday, 3.11.2022, 9:00**

- Brežice, Posavski muzej Brežice: Jesenska grajska dogodivščina
- Brežice, Posavje Museum Brežice: Autumn castle adventure

[Preberi več / Read more](#)

### **Voces Suaves**

(2015: Maribor, Brestanica, Podgrad)

**Četrtek / Thursday, 3.11.2022, 19:30**

- Küsnacht, Reformirana cerkev: Voces Suaves, Musicalische Exequien (ob 350-letnici smrti Heinricha Schütza)
- Küsnacht, Reformed Church: Voces Suaves, Musicalische Exequien (on the 350th anniversary of the death of Heinrich Schütz)

[Preberi več / Read more](#)



**Petak / Friday, 4.11.2022, 9:00**

- Brežice, Posavski muzej Brežice: Jesenska grajska dogodivščina
- Brežice, Posavje Museum Brežice: Autumn castle adventure

[Preberi več / Read more](#)

### **Voces Suaves**

(2015: Maribor, Brestanica, Podgrad)

**Petak / Friday, 4.11.2022, 19:30**

- Basel, Heiliggeistkirche: Voces Suaves, Musicalische Exequien (ob 350-letnici smrti Heinricha Schütza)
- Basel, Heiliggeistkirche: Voces Suaves, Musicalische Exequien (on the 350th anniversary of the death of Heinrich Schütz)

[Preberi več / Read more](#)



**Sobota / Saturday, 5.11.2022, 9:00**

- Dolenjske Toplice, Ploščad pred Kulturno kongresnim centrom: Vabljeni na topliško kmečko tržnico, kjer vas čakajo naši lokalni ponudniki!
- Dolenjske Toplice, plateau in front of the Cultural Congress Centre: You are invited to the Toplice farmers' market, where our local suppliers are waiting for you!

[Preberi več / Read more](#)



#### Nedelja / Sunday, 6.11.2022, 15:00

- Grad Bogenšperk: Vljudno vabljeni na javna vodenja po muzeju na gradu. Z vami bomo vsako nedeljo ob 15. uri.
- Bogenšperk Castle: You are cordially invited to public guided tours of the castle museum. We will be with you every Sunday at 3 p.m.

[Preberi več / Read more](#)

#### Voces Suaves

(2015: Maribor, Brestanica, Podgrad)

#### Nedelja / Sunday, 6.11.2022, 15:30

- Gera (Turingija), Kirche St. Salvator: Voces Suaves, Musicalische Exequien (ob 350-letnici smrti Heinricha Schütza)
- Gera (Thuringia), Kirche St. Salvator: Voces Suaves, Musicalische Exequien (on the 350th anniversary of the death of Heinrich Schütz)

[Preberi več / Read more](#)



#### Ponedeljek / Monday, 7.11.2022, 11:00

- Javne inštrukcije za projektne razpise na področju umetnosti, vključno z delovnimi štipendijami
- Public instructions for project calls in the field of art, including work grants

[Preberi več / Read more](#)



#### Torek / Tuesday, 8.11.2022, 16:30

- Predavanje "Prvi torek v mesecu": Žiga Šmit: Steklo skozi zgodovino – kako se je spremenjala njegova sestava
- Lecture "The first Tuesday of the month": Žiga Šmit: Glass through history - how its composition changed

[Preberi več / Read more](#)



### Četrtek / Thursday, 10.11.2022, 11:00

- Dan SAZU: Na rektoratu Univerze v Ljubljani je bila 12. novembra 1938 ustanovna oziroma »prva glavna skupščina« Akademije znanosti in umetnosti, ki je imela samo eno točko dnevnega reda: izbiro treh kandidatov za predsednika Akademije.
- SAZU Day: On November 12, 1938, the founding or "first general assembly" of the Academy of Sciences and Arts was held at the rectorate of the University of Ljubljana, which had only one item on the agenda: the selection of three candidates for the president of the Academy.

[Preberi več / Read more](#)



### Četrtek / Thursday, 10.11.2022, 17:00

- Narodni muzej Slovenije, Muzejska: Muzeokurz je izobraževalni program, ki v strnjeni obliki predstavi vsa področja in postopke muzejskega dela. Poudarek je na prikazu praktičnih vidikov, zato so teme predstavljene v enakovrednem razmerju predavanja in vaj. Namenjen je uvodni seznanitvi z muzejskim delom, primeren je zlasti za študente, pripravnike in ljubitelje muzejskega dela. Zbiramo prijave.
- National Museum of Slovenia, Muzejska: Muzeokurz is an educational program that presents all areas and procedures of museum work in a condensed form. The emphasis is on the presentation of practical aspects, so the topics are presented in an equal ratio of lectures and exercises. It is intended for an introductory introduction to museum work, and is particularly suitable for students, interns and museum work enthusiasts. We are collecting applications.

[Preberi več / Read more](#)



### Četrtek / Thursday, 10.11.2022, 18:00

- Brežice, Posavski muzej Brežice, Mali avditorij: Posavje v diplomskeih in raziskovalnih nalogah, Arheologija starega župnijskega grobišča v Leskovcu pri Krškem. Predavanje dr. Jerneja Rihtera.
- Brežice, Posavje museum Brežice, Small auditorium: Posavje in diploma and research projects, Archeology of the old parish cemetery in Leskovec pri Krškem. Lecture by dr. Jernej Rihter.

[Preberi več / Read more](#)



### Sobota / Saturday, 12.11.2022, 9:00

- Dolenjske Toplice, Ploščad pred Kulturno kongresnim centrom: Vabljeni na topliško kmečko tržnico, kjer vas čakajo naši lokalni ponudniki!
- Dolenjske Toplice, plateau in front of the Cultural Congress Centre: You are invited to the Toplice farmers' market, where our local suppliers are waiting for you!

[Preberi več / Read more](#)



### Nedelja / Sunday, 13.11.2022, 15:00

- Grad Bogenšperk: Vljudno vabljeni na javna vodenja po muzeju na gradu. Z vami bomo vsako nedeljo ob 15. uri.
- Bogenšperk Castle: You are cordially invited to public guided tours of the castle museum. We will be with you every Sunday at 3 p.m.

[Preberi več / Read more](#)



Slovenska cesta 1, SI-1000 Ljubljana

+386 (0)1 242 0812

+386 (0)41 674 060

[info@k-ramovs.si](mailto:info@k-ramovs.si)



Sporočilo ste skladno z Zakonom o varstvu osebnih podatkov, Zakonom o elektronskih komunikacijah ter zakonitega interesa v skladu z GDPR, prejeli, ker ste se prijavili na prejemanje novic Seviqc Brežice ali na podlagi predhodne komunikacije ali na podlagi javno dostopnih podatkov. Če obvestil ne želite prejemati, prosimo sledite naslednji povezavi: [odjava](#)

You received the message in accordance with the Act on the Protection of Personal Data, the Act on Electronic Communications and legitimate interest in accordance with the GDPR, because you subscribe to receive Seviqc Brežice news or because of previous communication or based on publicly available data. If you do not want to receive notifications, please follow the following link: [unsubscribe](#)